



长沙商贸旅游职业技术学院

CHANGSHACOMMERCE&TOURISMCOLLEGE

质量简报

(2025年第3期)

质量管理处

2025年6月

教学督导工作简报

2025年上期

(第13-16周)

教学督导作为教学质量保障体系的核心环节，在深化教育教学改革、提升学校综合办学实力及人才培养质量方面发挥着重要作用。2025年上半年，学校专兼职督导队伍稳步推进常态化听课评课、课堂教学质量奖评选等工作，形成“督导—反馈—改进—提升”的全流程教学质量监控闭环，把提高教学水平为学校内涵式发展奠定坚实基础。现将第13-16周的教学督导工作详细总结如下：

一、高质量推进了听评课常态化

督导组严格遵循《长沙商贸旅游职业技术学院听课评价表》中评价标准，对课堂教学质量进行全流程监控。通过口头及书面等多种形式，将评课意见与结果反馈给任课教师或二级学院，并对需提升和改进教学方法的教师进行持续跟进，有效促进了教学质量的提升。在此过程中，学工处、软件学院、会计金融学院、湘菜学院、通识教育学院、文化创意学院、马克思主义学院等均积极配合，组织了多次教研活动和公开课活动，材料上报反馈积极，教师互动效果明显，督导工作取得了显著效果。本学期第13-16周共完成听评课43人次，总体评价结果如下：评分在90分以上34人，占79%；80-89分者5人，占12%。70-80分者4人，占9%。

整体上教师们能够严格遵循学校的“两规定两办法”要求，规范编写并携带授课计划、教案、教材等教学材料进入课堂，教学文件完备率达100%。教学进度安排详实合理，教学内容丰富，条理清晰，通过理实一体化设计有效激发了学生的学习兴趣。督导评价流程及内容均符合相关要求。各二级学院（部）的教学工作安排井然有序，课程安排落实到位，教学场地保持干净整洁。此外，教师们在课堂管理方面表现较出色，能够有效维持良好的课堂秩序，为学生营造了一个优质的学习环境。其中，教学效果显著且督导评价较高的教师有：文创学院的侯文静、软件学院戴

江为、马克思主义学院陈桂林、湘菜学院杨潇、学生工作处郭巧雯等，具体情况见附表。

二、突出特色，高水平开展教学质量奖评选

为深入贯彻落实国家关于职业教育高质量发展和深化课堂教学改革的方针，进一步凸显课堂教学在人才培养中的核心地位，营造全校师生共同关注和重视课堂教学质量的良好氛围，奖励并表彰在教学一线默默耕耘、潜心育人的优秀教师，学校组织开展了第二届课堂教学质量奖评选活动。此次评选共有69名教师踊跃申报，教学督导严格按照“四不两直”的评课原则进行评审，最终遴选出3位教学标兵，27名教师荣获课堂教学质量奖。下半年，学校将隆重举办课堂教学质量奖表彰大会，对30名获奖教师进行集中表彰，并通过示范课等形式全方位推广获奖教师的先进教学经验，切实发挥标杆教师的示范引领作用，促进学校教学水平整体提升。

三、发现的主要问题及剖析

（一）教师课堂教学存在的关键问题

1. 数字化赋能不明显。在教学过程中，尽管教师们已积极采用多媒体教学工具，但数字化教学手段的运用尚不够深入和广泛。部分教师在课堂上的数字化资源利用有限，未能充分发挥信息技术在提升教学效果、丰富教学内容方面的优势。例如，部分课程仍主要依赖于传统的PPT展示，缺乏互动性强的数字化教学工具和平台，导致学生在课堂上的参与度和兴趣不高。

2. 产教融合体现不够。部分课程的教学内容与行业实际需求脱节，产教融合的教学模式尚未得到充分体现。教师们在授课过程中，未能充分融入行业前沿技术和实际案例，导致学生难以将所学知识与实践相结合，影响了学生的实践能力和职业素养的培养。同时，缺乏与企业深度合作的机会，也使得学生在实习实训环节难以获得充分的锻炼和提升。

3. 教学成果转化不足。尽管教师们在教学过程中取得了一定的教学成果，但这些成果往往未能得到及时有效地转化和应用。一方面，部分优秀的教学案例和教学方法未能得到广泛推广，导致其他教师无法借鉴和学习；另一方面，学生的优秀作业和创新成果也缺乏展示和应用的平台，限制了学生创新能力和实践能力的提升。

4. 教学过程衔接不佳。在部分课程中，教学环节的过渡和衔接显得不够流畅，影响了整体的教学效果。例如，部分教师在从一个知识点转移到另一个知识点时，缺乏有效地过渡和引导，导致学生难以跟上教学节奏，影响了对知识的理解和掌握。此外，部分教师在课程结束时未能对所学内容进行有效地总结和回顾，也影响了学生对知识的巩固和记忆。

（二）督导履职过程中存在的主要问题

1. 督导评价缺少校企联动机制。工学结合是职业教育人才培养的突出特色，但在学生到企业顶岗实习等教学环节，没有形成有效的校企联动督导机制，教学监控、督导不到位；督导方法手段单一，数智化督导技术的运用不足，督导反馈交流渠道不畅通，校企间没有形成有效的共建共享共评机制，不能满足校企跨界育人需要。

2. 教学督导指导改进教学的力度不够。教学督导工作，督是手段，导是目的，实际工作中，督导工作存在重“督”轻“导”“督”而不“导”的现象，一是对“督”的内涵把握不准，督导不考虑教师阅历、教学经验、性格特点等个体因素，按评价标准“一刀切”；二是“导”的体现不够，未能对发现的问题提出合理化的改进意见和建议；

3. 督导过程中督教大于督训。在督导过程中，过多地关注课堂教学环节，而对于实习实训等实践教学环节的督导力度相对不足。这导致学生在实习实训过程中的学习质量和实践能力培养得不到充分地保障，影响了学生综合素养的提升。同时，对于实践教学的督导标准和评价体系尚不完善，也制约了督导工作的有效开展。

4. 质量改进效果呈现不明显。在督导工作结束后，对于发现的问题和提出的改进建议，缺乏系统性的质量改进效果总结和评估。这使得我们无法准确衡量督导工作对于提升教学质量的具体贡献，也不利于后续督导工作的持续改进和优化。因此，需要建立完善的质量改进效果转化机制，对督导工作的成果进行定期回顾和评估，以确保督导工作的有效性和针对性。

四、下一步工作建议

（一）对教师课堂教学的建议

1. 优化课程结构，强化实践导向。教师需在课程设计中融入更多实践性环节，如案例分析、模拟实训、项目式学习等，以提升学生的动手能力和解决实际问题的能力。同时，加强与企业的

合作，引入行业专家参与课程设计和教学，确保教学内容与行业需求紧密对接，增强学生的就业竞争力。

2. 创新教学方法，激活学习活力。教师要积极探索和应用新型教学模式，如翻转课堂、混合式学习等，打破传统教学模式的束缚，激发学生的学习兴趣 and 主动性。通过线上与线下相结合的方式，为学生提供更多样化的学习资源和互动平台，促进师生之间的交流与合作，从而提高教学效果和学习效率。

3. 强化科教融合，推动持续优化。教师将科研成果转化为教学资源，将最新的科研成果和行业动态融入课堂教学，使学生能够及时接触到前沿知识。

4. 融合信息技术，革新教学体验。教师应充分利用大数据、人工智能等现代信息技术手段，丰富教学形式和内容。例如，利用在线教学平台开展远程互动教学，提升学生的学习参与度和体验感。同时，加强对教师的信息技术培训，提升其运用现代信息技术的能力，确保每位教师都能熟练掌握并灵活应用于教学中。

（二）对校院两级督导履职存在问题的要求和建议

1. 强化督导管理与执行。各二级学院领导需高度重视督导听课评课工作，将其作为提升课堂教学质量的关键措施。从督导安排、过程到结果，均需严格把关，确保工作实效。各部门干事应及时提交工作安排及督导结果，保障督导工作的高效推进。同时，实施分类督导与整改跟踪，根据教师不同成长阶段制定督导策略，严格评估并给出改进意见，通过后续跟进确保问题切实解决。

2. 构建多元监督网络与强化协作。搭建多元监督网络，综合运用课堂考察、资料审核、作业抽检等多种途径，关注教学过程和成果评价。引入先进信息技术手段，如教学数据智能分析系统，进行实时监控和精确剖析。此外，强化督导协作模式，设立校院两级常态化沟通会议机制，通过线上线下研讨活动加强交流，探讨教育教学前沿议题，全面提升督导团队的专业素养和业务能力。

质量管理处

2025年6月23日

长沙商贸旅游职业技术学院教学督导第13-16周听课情况统计一览表

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
1	通识教育学院	大学英语(二)	李诗云	13	学生学习比较认真,积极配合老师,教师教态自然,准备充分,进行辅导耐心细致,讲解细致,教师基本功扎实	无	课前可备课更详细点	90
2	通识教育学院	大学英语(二)	夏智姣	13	教师课前准备充分,教学材料准备齐全,学生态度积极认真,学习态度好,老师耐心,教学循序渐进,整体优秀	无	无	94.5
3	湘菜学院	酒店数字化营销	鄢志芳	13	学生积极性好,教学目标明确	教室屏幕坏了,时间分配不合理	建议教师根据学生作品展示细化优点及不足,更好指导提升	92
4	湘商学院	采购与供应链管理	郭玮娜	13	教师认真,教学重点难点突出;教学目标明确;通过案例讲解重难点	与学生互动不够	加强与学生的交流互动;加强信息化教学;加入视频	88.5
5	湘商学院	创业金融管理	熊伟	13	讲解细致、板书工整、重难点掌握较好	到课率低;习题在书上,学生学习主动性差;教材不符合中小专业学生使用	到课情况与平时成绩挂钩;将练习题放到PPT里,便于讲解;增加互动性;结合中小专业的特点讲解与创业有关的财务知识	83.5

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
6	软件学院	JQuery 前端开发	李高峰	13	教学环节完备，讲练结合，互动活跃，指导耐心	无	案例增加趣味性	92
7	软件学院	信息技术	敖世军	13	声音洪亮、讲解清晰；示范与训练时间分配合理；难点突出；与学生互动强	示范讲解时不应控全屏；无PPT演示	课堂习题要用文字形式呈现出来，不应为口述	90
8	文化创意学院	会展视觉设计	楚娴	13	教师精神饱满，互动性好，课堂秩序好	可以多采用信息化教学手段	建议融入思政教育	95
9	文化创意学院	家居空间设计	欧阳玺	13	课堂互动性强，以学生为主；教师情绪饱满；思路清晰	多媒体可以更加丰富	可融入思政教育	94
10	文化创意学院	大学语文	张娟	13	教学设计科学合理，教学准备充分；案例选取特色鲜明；课堂氛围好，引发共鸣；对家书中思想现代诠释能力强；教学内容详实；教师基础知识扎实；课堂氛围良好	与学生的互动活动可进一步加强	可以与新媒体家对比对学习；设计家书实践活动；设计一些学生参与度高的课堂活动	96

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
11	文化创意学院	色彩构成	侯仁静	13	课堂氛围活跃，师生互动良好，教师有亲和力	课堂氛围活跃，师生互动良好，教师有亲和力	学生参与活动范围更广一些	97
12	会计金融学院	业财一体信息系统应用	蒋丽娟	13	教态自然，讲解清晰，以学生为主体，理实一体教学	个别学生注意力不集中	对知识接受差异大的学生进行结对帮扶	92.5
13	会计金融学院	企业内部控制与风险管理	何惕	13	讲解清晰，教态自然，逻辑清晰，案例丰富	学生的听课过程注意力不够集中	记录学生平时课堂表现情况，将课堂表现纳入期末考核	90.5
14	马克思主义学院	形势与政策教育(二)	黄芳	13	课堂组织较好、有学生互动，内容扎实	无	建议选取更贴合学生的案例	90.5
15	学生工作部	大学生心理健康教育	田爱萍	13	教师课程准备充分，内容有趣贴近生活。学生喜欢参与，活动度高，整体积极性和趣味性很不错。学生聚精会神，教师也能很好融入。课程内容有深有浅，符合当代时代特点。	语速可以稍微慢点，教授知识点时，可以采用师生互动的方式。实践活动展开时，可以添加更多的讲授和总结。帮助学生得到心灵的升华。加强整体90分钟课堂的衔接度。	课堂内容还可以更丰富，可以增加自身案例和故事。语言更加抑扬顿挫，讲案例故事更有趣，也可以更夸张一些。加强与学生的互动。	92.5

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
16	软件学院	移动端项目开发实战	何伟	14	讲解清楚，速度适中，讲解过程，有截屏放大，让投屏更清晰，个人技术熟练	无	建议上课前能有ppt，清晰展示本次课的任务	91
17	会计金融学院	保险理论与实务	谢翠玲	14	教师为人师表、治学严谨，精神饱满；内容紧扣主题，条理清楚；体现以学生为主体，教学设计合理	开始的学生讲解目的不清楚	老师要解释“学生讲解”的目的	93.5
18	会计金融学院	个人理财	黄云	14	为人师表、精神饱满、教态亲切；教学目标明确、重难点突出；内容紧扣主题，体现以学生为主体	第4节课，学生精神不太饱满	再为学生打气提神	94
19	马克思主义学院	形势与政策教育(二)	陈桂林	14	课堂气氛好，课堂互动性强，课堂驾驭能力好	无	无	96
20	湘商学院	用户运营与管理	禹亚芬	15	备课认真，案例教学；教学内容紧扣主体	学生主体、教师主导有待进一步加强；理论讲解太多，学生积极性不高	可以任务驱动，让学生分组完成；采用积分制，鼓励学生积极参与；采取自学模式，分组汇报学习内容，老师点评	87

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
21	湘商学院	商务数据分析与应用	严尔韵	15	师生互动频繁，积极性高；教学准备充分，内容丰富	信息化教学；教学工具手段丰富化	丰富信息化教学手段	88.5
22	软件学院	小程序开发	戴江为	15	声音洪亮、讲解清晰；项目使用合理；重难点突出指导耐心；师生交流强	机房机器启动时间长。	示范讲解时适当关注学生是否跟上进度	95
23	软件学院	信息技术	王鹏	15	教学活动设计合理，条理清晰，体现学生主体，教师指导耐心	个别学生不按要求完成实训项目	加强对后进生的针对性指导	95
24	文化创意学院	会展展示设计	张君双代	15	讲解生动，条理清晰；教学目标明确；老师上课有激情，实操讲解详细，学生上课认真，课堂纪律佳，与学生互动情况佳，教学方法多样	讲解生动，条理清晰；教学目标明确；老师上课有激情，实操讲解详细，学生上课认真，课堂纪律佳，与学生互动情况佳，教学方法多样	设计符合会展专业项目需求的教学任务；增加课堂思政	96
25	湘菜学院	食疗养生	唐广博	16	教学目标明确、增强职业认知	学生互动应加强	设计互动	90

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
26	湘菜学院	食品营养学	杨潇	16	教学目标明确、重难点突出	无	无	96
27	湘旅学院	民宿设计与运营	唐丹	16	学生为主体，以游戏方式设计名宿	所有学生逐一汇报，耗时长；很多学生玩手机。	合理安排教学时间；学生积极性调动，提高课堂实效	78
28	文化创意学院	室内装饰工程预算	龙颖洁	16	师生互动性较好；前期准备充分；授课生动；授课重点清晰，备课充分；讲解生动，有条理；课堂把握能力强；	个别男生讲小话；学生课堂参与度有待加强	加强部分同学的管理，设计多项项目的教学活动；参加学生课堂互动，或以小组为单位完成课堂任务	93
29	文化创意学院	品牌识别系统设计与制作	杨阳	16	实训课，教师耐心讲解，手把手教授，细心；实物现场展示	未融入课堂思政	在教课过程中，可以将相关思政内容融入	93.5
30	文化创意学院	装饰材料与施工工艺	匡严	16	无	学生积极性不高	注重课堂组织管理；从多方面鼓励学生提高积极性	72

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
31	文化创意学院	色彩构成	颜美玲	16	教学环境展示学生优秀，氛围较好；做讲评结合能够较好集中学生的注意力与专注力	可增加学生的展示环节；注重课堂思政	可增加学生的展示环节	95
32	会计金融学院	Excel在审计中的应用	刘聿一	16	讲解清晰有条理，以学生为主体，理实一体教学	机房上课学生自主性不足。	针对个别学生定制个性化任务	93
33	会计金融学院	Excel在审计中的应用	黄仕英	16	讲解清晰、教态自然，以学生为主体，理实一体教学	机房上课学生自主性不足	个别学生需要加强课后任务监督	92.5
34	通识教育学院	大学英语(二)	邓静萍	15	教学准备充分，教师着装得体，精神饱满教态亲切，教学进度符合课程标准，重点突出。师生互动良好，教师基本功扎实，板书工整。	无	无	95
35	通识教育学院	大学英语(二)	谭蓓蓓	15	教师教学严谨，教态亲切，教学文件齐全，准备充分，教师基本功扎实，体现了教师的文化底蕴，教学内容丰富，教学效果良好，学生参与度高。	无	无	93.5

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
36	文化创意学院	网络直播文案策划	秦剑	15	案例教学，内容丰富；学生主导，训练加持；教态自然，与学生互动交流好；	无	带麦克风，声音小影响授课效果	95
37	文化创意学院	数字图形创意与设计	朱婷	15	教师精神饱满，讲解详细；实操细致耐心；教师授课有耐心，讲解详细；教师实操规范，言简意赅	缺少思政教学	可以融入思政，增加课堂思政点	92
38	学生工作部	大学生心理健康教育	郭巧雯	15	1. 课程为最后一次课，整体对于课程的收尾效果十分好。2. 包括最后一部分内容的总结和课程的总结，让学生受益匪浅。3. 深入浅出，让学生打开视野去了解不同类型的心理学知识。4. 拓展型教育对未来继续有用。	1. 部分内容对于基础较差的同学有一点难以理解。2. 学生中有些兴趣较差的同学可能有些跟不上。3. 专业内容的教授可以稍微慢一点点，多增加更多地实践案例与故事。4. 可以让学习稍微落后的同学讲述自己的感受。提升大家活跃度。	1. 课堂节奏可以稍慢一点点，让学生保持愿意说话的状态。2. 多途径提升学生的表达和感受。3. 加强学生课前课后对知识点的理解。4. 拓宽思路，加强学生创造力。	95.5
39	通识教育学院	大学英语(二)	张湘颖	16	教师基本功扎实，工作认真细致，精心备课，因材施教，注重学生的口语表达，教学内容紧扣主题，条理清楚，体现了学生主体，整体优秀。	无	上课气场还需增强	93
40	通识教育学院	大学英语(二)	陈茜茜	16	教师教学基本功扎实，口语清晰，课堂纪律好，师生之间互动多，难点突出，课堂气氛好，学生积极参与，教师讲练结合整体优秀。	无	增加与学生的互动	94

序号	课程所属学院(部)	课程名称	任课教师	周次	评价意见			评价分数
					优点	存在的问题	建议	
41	湘旅学院	民宿设计与运营	唐丹	16	学生为主体，以游戏方式设计民宿	所有学生逐一汇报，耗时长；很多学生玩手机	合理安排教学时间；学生积极性调动，提高课堂实效；以小组为单位进行民宿设计汇报，教师点评更详细，设计软件建议更换	78.5
42	湘旅学院	酒店餐具设计	陈嘉乐	16	备课元素较丰富，较认真，态度尚可	上课经验不足，学生对课程内容兴趣度不高，分神比较多；课堂把握没经验，ppt简单，上课经验稍缺	加强与学生互动，突出课程重点内容；加强管理，ppt可更美观	77
43	湘旅学院	餐饮大数据与门店开发	李晓丹	16	餐饮行业工作经验较丰富，统一备课，教学进度一致	学生睡觉，用手机查与课堂无关事宜，四节连排学生兴致不高	课堂管理有待加强，杜绝排四节课连上	80

13-16周教学督导课堂实景

